



2016

Sur un terrain de 50 m x 70 m environ, les mouvements peuvent être exécutés au trot enlevé.
 Reprise à effectuer en filet simple.
 Temps imparti entre deux chevaux pour l'ensemble de l'épreuve de présentation : 5 à 6 minutes

Concours de : _____ Date : _____

Cavalier : _____ Cheval : _____

Numéro: _____

	Notes (sur 20)	Observations
Allures : Trot (régularité, amplitude, cadence, élasticité)		
Pas (régularité, amplitude, symétrie)		
Galop (équilibre, amplitude, propulsion, élasticité)		
Attitude : (encolure soutenue, sans raideur, dans une position naturelle, ouverture de l'angle tête – encolure)		
Impulsion : (désir de se porter en avant, activité des hanches, souplesse du dos, rythme)		
Soumission : (calme, tension, fidélité à la main, harmonie, aisance)		
Tracé du parcours : (franchise, impulsion, rythme, rectitude et abords)		
Style à l'obstacle : (équilibre, propulsion)		
Équilibre naturel : (sur le plat et dans les transitions)		
Total des notes d'ensemble : (sur 180 points)		

Faute(s) aux obstacles :		
---------------------------------	--	--

Nom du juge : _____

Signature : _____

EPREUVES D'APTITUDE AU CONCOURS COMPLET
MOUVEMENT SUR LE PLAT
CYCLE CLASSIQUE 4 ANS Qualification, FORMATION 1
ET CYCLE LIBRE 1^{ère} ANNEE



2016

*Sur un terrain de 50 m x 70 m environ, les mouvements peuvent être exécutés au trot enlevé.
 Reprise à effectuer en filet simple.*

Temps imparti entre deux chevaux pour l'ensemble de l'épreuve de présentation : 5 à 6 minutes

Concours de : _____ Date : _____

Cavalier : _____ Cheval : _____

Numéro: _____

FIGURES	MOUVEMENTS
K	Entrée au trot. Piste à main droite
Vers E	Sur le grand côté. Arrêt – Salut. Rompre au trot
Vers C	Cercle de 25 mètres de diamètre
MK	Développement au trot allongé
Vers A	Cercle de 25 mètres de diamètre
Entre A et F	Départ au galop à gauche
Vers B	Cercle de 25 mètres de diamètre
HF	Développement au galop allongé
Vers F	Trot de travail
Entre A et K	Départ au galop à droite
Vers E	Cercle de 25 mètres de diamètre
Fin de la reprise. Après le parcours ou les mouvements sur le plat : sortie obligatoire au pas allongé rênes longues.	