

(Attention, ceci n'est pas une traduction officielle)

**CONCOURS COMPLET - REPRISE FEI DRESSAGE CCI 3\* Test B 2022**

(valide à partir du 01/01/2022)

Durée : approx 4:45 minutes (de l'entrée jusqu'au salut final)

Chacune des figures est notée sur 10

FIG.	Repère	Mouvements	Idées directrices
1	A I	Entrée au galop rassemblé Trot rassemblé	Régularité, Rythme, rectitude au galop Transition, qualité du trot.
2	C M-X-K K	Piste à main droite Trot moyen (assis ou enlevé) Trot rassemblé	Equilibre et incurvation dans le tournant Régularité, rythme, élasticité et allongement de la foulée, modification de l'attitude Transitions
3	FB BX	Epaule en dedans à gauche Demi cercle à gauche de 10 m	Angle, uniformité de l'incurvation, régularité, élasticité des foulées Équilibre dans le tournant.
4	XE EH	Demi cercle à droite de 10 m Epaule en dedans à droite	Uniformité de l'incurvation, régularité, élasticité des foulées, équilibre dans le tournant. Angle
5	C M	Pas moyen Doubler	Transition, régularité, rythme, contact.
6	G GH	Arrêt, reculer de 4 pas Rompre au pas moyen	Rythme, rectitude, contact.
7	H HM	Tourner à gauche Demi cercle à gauche de 20 m au pas allongé	Régularité, allongement des foulées, contact, liberté des épaules et engagement.
8	M C	Pas moyen Galop rassemblé à gauche	Qualité du pas moyen Précision, fluidité du galop, modification de l'attitude.
9	SK K	Galop moyen Galop Rassemblé	Régularité et rythme, attitude, allongement des foulées, rectitude et transitions
10	A	Cercle à gauche de 10 mètres	Qualité du galop, tracé.
11	PXS	Changement de pied de ferme à ferme en X	Transition directement au pas, 3-5 foulées au pas, transition directe vers le galop.
12	C	Cercle de 10 mètres à droite	Qualité du galop, tracé.
13	RXV	Changement de pied de ferme à ferme en X	Transition directement au pas, 3-5 foulées au pas, transition directe vers le galop.
14	K A	Trot rassemblé Doubler sur la ligne du milieu	Transition, équilibre dans le tournant.
15	L	Appuyer à gauche, rejoindre la piste <b>entre S et H</b>	Régularité et qualité du trot, rassemblé, flexion, incurvation uniforme, fluidité,
16	H C I	Trot rassemblé Doubler sur la ligne du milieu Appuyer vers la droite, rejoindre la piste <b>entre V et K</b>	Régularité et qualité du trot, rassemblé, flexion, incurvation uniforme, fluidité, croisement des membres.
17	KAF KF Avant K	Trot rassemblé Demi cercle de 20m, permettre au cheval de s'étirer vers l'avant et vers le bas au trot enlevé Reprendre les rênes	Étirement, contact léger, maintenir l'équilibre et la qualité du trot, incurvation, tracé, transitions nettes
18	A	Doubler sur la ligne du milieu	Equilibre dans le tournant, rectitude
19	L	Arrêt, Salut	Transition, immobilité
Quitter la piste en A, au pas rênes longues			
<b>Sous-total</b>			<b>190.00</b>
<b>NOTES D'ENSEMBLE</b>			
22	Harmonie entre cavalier et cheval	Relation de confiance reposant sur le respect de l'Echelle de progression	coeff. 2
<b>TOTAL</b>			<b>210.00</b>

**POINTS A DE** les erreurs ou omissions sont pénalisées

1ère fois = 2 points

2ème fois = 4 points

3ème fois = élimination

autres erreurs = déduction de 2 points par erreur

**Note 1 :** Tous les trots doivent être exécutés "assis" sauf si la mention "enlevé" est utilisée dans le texte du test

**Note 2 :** Seul le filet simple est autorisé en CCI3\* (pas de bride).